

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ИРКУТСКИЙ ТЕХНИКУМ МАШИНОСТРОЕНИЯ  
ИМ.Н.П. ТРАПЕЗНИКОВА»

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом 186 от 31.08.2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01.1 Русский язык**

2017 г.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (примерной), программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» для профессиональных образовательных организаций (примерной) (одобренны Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, Протокол № 2 от 26.03.2015 г.).

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Иркутский техникум машиностроения им. Н.П.Трапезникова».

Составители:

А.Н. Азовкина, заместитель директора по методической работе.

РАССМОТРЕНА

на заседании ЦК преподавателей  
гуманитарного цикла

Протокол \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК».....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	20

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии **15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))**. Рабочая программа разработана на основе программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература» для профессиональных образовательных организаций (примерной), (одобрена Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 2 от 26.03.2015 г.), учебного плана ГБПОУ ИТМ, утв. приказом № 154-ОД от 31.05.2017 (с изменениями от 31.08.2017).

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав базовых дисциплин общеобразовательного цикла.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов: личностных**:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач; находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 171 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 114 часов;

самостоятельной работы обучающегося 57 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего), в том числе:</b>	<b>171</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
В том числе, практические занятия	39
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	57
Промежуточная аттестация в форме <i>экзамена</i>	

## 2.2. Календарно-тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	Тема урока	Содержание учебного материала		
<b>I курс, I семестр</b>			<b>25</b>	
<b>Введение.</b>	1. Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	1	2
	<b>2. Практическое занятие.</b> Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.	Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и по анализу методов языкового исследования.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1. Написание реферат на тему: «Язык и культура». 2. Составление аннотации к учебнику.	1	
<b>Тема 1.</b> Язык и речь. Функциональные стили речи.	3. Язык и речь.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	2
	4. Основные требования к речи.	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	2
	5. Функциональные стили речи.	Функциональные стили речи и их особенности.	1	2
	6. Разговорный стиль речи	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования	1	2
	7. Научный стиль речи.	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	2
	8. Официально-деловой стиль речи.	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	2
	9. Публицистический стиль речи.	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	2
	10. Художественный стиль речи.	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	2
	11. Текст как произведение речи.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	1	2
	12. Функционально-смысловые типы речи.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.	1	2
	13. Лингвостилистический анализ текста.		1	2
<b>14. Практическое занятие.</b> Анализ основных	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	1	2	



	стилевых разновидностей.			
	<b>15. Практическое занятие.</b> Определение типа, стиля, жанра текста.	Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	1	2
	<b>16. Практическое занятие.</b> Анализ структуры текста.	Анализ структуры текста.	1	2
	<b>17. Практическое занятие.</b> Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста	Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1. Создание презентации «Методы языкового исследования». 2. Написание реферата «Виды речевой деятельности». 3. Составление тезисов по стилям речи. 4. Выполнение анализа текста. 5. Составление конспекта по типам речи. 6. Работа со словарем.	7	
<b>I курс, II семестр</b>			<b>35</b>	
<b>Тема 1.</b> Язык и речь. Функциональные стили речи.	<b>18. Практическое занятие.</b> Освоение видов переработки текста.	Освоение видов переработки текста.	1	2
	<b>19. Практическое занятие.</b> Изучение особенностей построения текста.	Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	1	2
	<b>20. Практическое занятие.</b> Составление связного высказывания.	Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую тему.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1. Написание реферата на тему: «Интонационное богатство русской речи». 2. Выполнение анализа текста.	2	
<b>Тема 2.</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	21. Фонетические единицы.	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое.	1	2
	22. Фонетический разбор слова.	Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	2
	23. Орфоэпические нормы	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	2
	24. Правописание безударных гласных.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ.	1	2
	25. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1	2
	26. Правописание приставок на З - / С - .	Правописание И – Ы после приставок.	1	2
	27. <b>Практическое занятие.</b> Выявление закономерностей функционирования.	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка, сопоставление устной и письменной речи.	1	2
	28. <b>Практическое занятие.</b> Функционирование правил орфографии и пунктуации.	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1	2
	29. <b>Практическое занятие.</b> Анализ слова.	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	1	2

	30. <b>Практическое занятие.</b> Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1. Составление алгоритма по правописанию О/Ё после шипящих и Ц. 2. Выполнение фонетического, орфоэпического и графического анализа слов. 3. Составление аннотации.	5	
<b>Тема 3.</b> Лексикология и фразеология.	31. Слово в лексической системе языка.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	1	2
	32. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	2
	33. Русская лексика с точки зрения ее происхождения.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	1	2
	34. Лексика с точки зрения ее употребления.	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	2
	35. Активный и пассивный словарный запас.	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	1	2
	36. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1	2
	37. Фразеологизмы.	Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	2
	38. Лексические нормы.	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	2
	39. <b>Практическое занятие.</b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических.	Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа.	1	2
	40. <b>Практическое занятие.</b> Наблюдение над функционированием лексических единиц.	Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с 13 лексемами различных сфер употребления.	1	2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1. Составление плана текста. 2. Написание реферата на тему: «Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи». 3. Написание реферата на тему: «Лексические и фразеологические словари». 4. Создание презентации по видам разбора слова.	5
<b>II курс, III семестр</b>			<b>51</b>	
<b>Тема 3.</b> Лексикология и фразеология.	41. <b>Практическое занятие.</b> Лексический и фразеологический анализ слова.	Лексический и фразеологический анализ слова.	1	2
	42. <b>Практическое занятие.</b> Подбор текстов с	Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	1	2

	изучаемым языковым явлением.			
	43. <b>Практическое занятие.</b> Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	1	2
	44. <b>Практическое занятие.</b> Составление связного высказывания.	Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе и на лингвистическую тему.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1. Составление таблицы по правописанию приставок. 2. Написание реферата на тему: «Звукопись как изобразительное средство».	2	
<b>Тема 4.</b> Морфемика, словообразование, орфография.	45. Понятие морфемы как значимой части слова.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	2
	46. Способы словообразования.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1	2
	47. Словообразовательный анализ.	Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	2
	48. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	2
	49. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1	2
	50. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.	Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.	1	2
	51. Правописание сложных слов.	Правописание сложных слов.	1	2
	52. <b>Практическое занятие.</b> Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.	Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.	1	2
	53. <b>Практическое занятие.</b> Распределение слов по словообразовательным гнездам.	Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.	1	2
	54. <b>Практическое занятие.</b> Функционирование правил орфографии и пунктуации.	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1	2
	55. <b>Практическое занятие.</b> Составление текстов.	Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	1	2
56. <b>Практическое занятие.</b> Анализ слова.	Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, для наблюдения за историческими процессами.	1	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	1. Составление таблицы по правописанию приставок ПРЕ-/ПРИ-. 2. Конспект по правописанию сложных слов. 3. Создание презентации по разновидностям пословиц и поговорок.	6	
<b>Тема 5.</b> Морфология и орфография.	57. Грамматические признаки слова.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнамена-	1	2

		тельные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.		
58. Имя существительное.		Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.	1	2
59. Морфологический разбор имени существительного.		Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1	2
60. Имя прилагательное.		Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	2
61. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
62. Имя числительное.		Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного	1	2
63. Употребление числительных в речи.		Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	1	2
64. Местоимение.		Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.	1	2
65. Правописание местоимений.		Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1	2
66. Глагол.		Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	1	2
67. Употребление форм глагола в речи.		Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	2
68. Причастие как особая форма глагола.		Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями.	1	2
69. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.		Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	2
70. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.		Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.	1	2
71. Деепричастие как особая форма глагола.		Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями.	1	2
72. Деепричастный оборот.		Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	2
73. Наречие.		Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.	1	2

	74. Морфологический разбор наречия.	Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление конспекта по грамматическим признакам слова.</li> <li>2. Выполнение анализа текста.</li> <li>3. Составление алгоритма по морфологическому разбору деепричастий.</li> <li>4. Составление тезисов по правописанию окончаний существительных.</li> <li>5. Выполнение морфологического разбора деепричастий.</li> <li>6. Выполнение морфологического разбора причастий.</li> <li>7. Создание презентации по синонимии причастий.</li> <li>8. Написание реферата на тему: «Употребление форм имен существительных в речи».</li> <li>9. Составить тезисы по морфологическим признакам глагола.</li> <li>10. Составление конспекта по расстановке знаков препинания в предложениях с деепричастными и причастными оборотами.</li> <li>11. Написание реферата на тему: «Синонимия глагольных форм в художественном тексте».</li> <li>12. Создание презентации по разрядам местоимений.</li> </ol>	9	
<b>II курс, IV семестр</b>			<b>60</b>	
<b>Тема 5.</b> Морфология и орфография (продолжение)	75. Слова категории состояния.	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	2
	76. Предлог как часть речи.	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	1	2
	77. Союз как часть речи.	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	2
	78. Частица как часть речи.	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	2
	79. Междометия и звукоподражательные слова	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	2
	80. <b>Практическое занятие.</b> Исследование текста.	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.	1	2
	81. <b>Практическое занятие.</b> Анализ и характе-	Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфоло-	1	2

	ристика общего грамматического значения.	гических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.		
	<b>82. Практическое занятие.</b> Образование слов и форм слов разных частей речи.	Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.	1	2
	<b>83. Практическое занятие.</b> Составление словосочетаний, предложений, текстов.	Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	1	2
	<b>84. Практическое занятие.</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации.	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	1. Работа со словарём. 2. Составление таблицы по правописанию предлогов. 3. Составление таблицы по правописанию частиц НЕ и НИ с различными частями речи. 4. Написание реферата на тему: «Основные выразительные средства морфологии».	5	
<b>Тема 6.</b> Синтаксис и пунктуация.	85. Основные единицы синтаксиса.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	1	2
	86. Простое предложение.	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	1	2
	87. Тире между подлежащим и сказуемым.	Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов- сказуемых как средство связи предложений в тексте.	1	2
	88. Второстепенные члены предложения	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	1	2
	89. Односоставное и неполное предложение.	Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных пред-	1	2

		ложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		
	90. Односложненное простое предложение.	Односложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов	1	2
	91. Предложения с обособленными и уточняющими членами.	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений.	1	2
	92. Обособление обстоятельств.	Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	1	2
	93. Вводные слова и предложения.	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте	1	2
	94. Знаки препинания при обращении.	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	1	2
	95. Сложносочиненное предложение.	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	2
	96. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.	Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	2
	97. Сложноподчиненное предложение	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	2
	98. Сложноподчиненное предложение	Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	2
	99. Бессоюзное сложное предложение.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	2
	100. Бессоюзное сложное предложение.	Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	2
	101. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	1	2
	102. Способы передачи чужой речи.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.	1	2
	103. Знаки препинания при цитатах.	Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	2
	<b>104. Практическое занятие.</b> Исследование текстов.	Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий; для освоения основных научных положений о синтак-	1	

		сическом уровне современной системы русского языка, о ее нормах и тенденциях развития.	
	<b>105.Практическое занятие.</b> Наблюдение над существенными признаками словосочетания.	Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.	1
	<b>106.Практическое занятие.</b> Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения.	Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.	1
	<b>107.Практическое занятие.</b> Анализ роли разных типов простых и сложных предложений.	Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.	1
	<b>108.Практическое занятие.</b> Наблюдение над функционированием правил пунктуации.	Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.	1
	<b>109.Практическое занятие.</b> Упражнения по синтаксической синонимии.	Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	1
	<b>110.Практическое занятие.</b> Упражнения по синтаксической синонимии.	Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	
	<b>111.Практическое занятие.</b> Анализ ошибок и недочетов в построении предложений.	Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.	1
	<b>112.Практическое занятие.</b> Составление схем простых и сложных предложений.	Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.	1
	<b>113.Практическое занятие.</b> Составление связного высказывания.	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.	1
	<b>114.Практическое занятие.</b> Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Написание реферата на тему: «Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики».</li> <li>2. Составление плана текста по второстепенным членам предложения.</li> <li>3. Составление таблицы по типологии односоставных предложений.</li> <li>4. Составление тезисов по теме: «Тире между подлежащим и сказуемым».</li> <li>5. Составление конспекта по второстепенным членам предложения.</li> <li>6. Составление таблицы по расстановке знаков препинания в предложениях с однородными членами.</li> <li>7. Составление алгоритма выполнения синтаксического анализа простого предложения.</li> <li>8. Выполнение упражнения на расстановку знаков препинаний в предложениях с обособленными членами.</li> <li>9. Составление тезисов по теме: «Обособление определений».</li> <li>10. Составление плана текста по обособлению дополнений.</li> </ol>	15



		<ul style="list-style-type: none"> <li>11. Выполнение синтаксического разбора осложнённого простого предложения.</li> <li>12. Работа со словарём.</li> <li>13. Составление конспекта по расстановке знаков препинания при обращении.</li> <li>14. Написание реферата на тему: «Синонимика простых предложений».</li> <li>15. Составление таблицы по расстановке знаков препинания в прямой и косвенной речи.</li> <li>16. Анализ фрагмента текста.</li> <li>17. Составление конспекта по расстановке знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.</li> <li>18. Составление алгоритма выполнения синтаксического анализа сложного предложения.</li> </ul>		
		<b>Итого по учебной дисциплине:</b>	<b>171</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- комплект учебной литературы (учебники, хрестоматии),
- наглядные пособия и демонстрационный материал (альбомы, справочники, раздаточный материал и карточки, аудио- и видеозаписи);
- персональный компьютер и демонстрационный экран (или телевизор).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники:**

1. Бабайцева, В.В. Русский язык 10-11 кл. [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений / В.В. Бабайцева - М.: Дрофа, 2013. – 447 с.
2. Власенков, А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи [Текст]: учебное пособие для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 367 с.
3. Дейкина, А.Д., Пахнова, Т.М. Русский язык: учебник-практикум для старших классов [Текст] / А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова - 5-е изд., испр.- М.: Вербум-М, 2005.- 415 с.

###### **Дополнительные источники:**

1. Греков, В.Ф., Крючков, С.Е., Чешко, Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - М.: Просвещение.- 272 с.
2. Клюева, В.Н. Краткий словарь синонимов русского языка [Текст] / В.Н. Клюев. – М.: Просвещение, 1961. - 344 с.
3. Введенский, Б.А. Энциклопедический словарь [Текст] / Б.А. Введенский. – М.: Советская энциклопедия, 1963. – 656 с.
4. Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 1998. – 944 с.
5. Ожегов, С.И., Шапиро, А.Б. Орфографический словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов, А.Б. Шапиро. – М.: Советская энциклопедия, 1968. 612 с.

###### **Интернет – ресурсы:**

1. <http://gramota.ru> – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».
2. <http://slovari.gramota.ru> - онлайн-словари портала. Словари для всех. – разделы информационно-справочного портала Грамота.ру
3. <http://www.gramma.ru/RUS/> - справочный раздел «Русский язык» портала Грамма.ру.

4. <http://www.slovari.ru> - ссылки на электронные словари, энциклопедии, библиотеки и лингвистические ресурсы.
5. <http://www.ege.edu.ru> - портал информационной поддержки единого государственного экзамена.
6. <http://www.mon.gov.ru> – сайт министерства образования и науки РФ.
7. <http://www.ed.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
8. <http://www.fio.ru>– Федерация Интернет-образование.
9. <http://lit.1september.ru>– сайт газеты "Первое сентября.
10. <http://it-n.ru>– сеть творческих учителей.
11. <http://www.lib.ru/TEXTBOOKS/>– электронная библиотека.
12. <http://www.standart.edu.ru>–Новый стандарт общего образования.
13. <http://school-collection.edu.ru>– единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
14. <http://www.academic.ru>– словари и энциклопедии.
15. <http://fsu-expert.ru>– портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников).
16. <http://www.ug.ru>–сайт Учительской газеты.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы.</li> <li>2. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</li> <li>3. Оценка и взаимооценка обучающимися друг друга при составлении и воспроизведении монологов и диалогов.</li> <li>4. Оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений).</li> </ol>
Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка, взаимооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы.</li> <li>2. Оценка и взаимооценка обучающимися друг друга при составлении и воспроизведении монологов и диалогов.</li> <li>3. Оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений).</li> </ol>
Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка результатов выполнения письменных работ (анализ текстов (фрагментов)).</li> </ol>
Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</li> <li>3. Оценка содержания реферативных сообщений.</li> </ol>
Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</li> <li>1. Оценка результатов выполнения письменного опроса.</li> <li>2. Оценка результатов выполнения письменных работ (составление плана, тезисов, конспекта, аннотации и т.д.)</li> </ol>
Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка содержания реферативных сообщений.</li> <li>2. Анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы.</li> <li>3. Анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</li> <li>4. Оценка результатов выполнения письменных работ (составление плана, тезисов, конспекта, аннотации и т.д.)</li> </ol>
Применять в практике речевого общения знания основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка содержания реферативных сообщений.</li> <li>2. Анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы.</li> <li>3. Анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</li> <li>4. Оценка результатов выполнения письменных работ</li> </ol>
Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений).</li> <li>2. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.</li> </ol>

Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка, взаимооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы, дискуссии.</li> <li>2. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</li> </ol>
Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка результатов выполнения письменных работ (составление плана, тезисов, конспекта, аннотации и т.д.).</li> <li>2. Оценка содержания реферативных сообщений.</li> <li>3. Анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме.</li> </ol>
Связь языка и истории, культуры русского и других народов;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме.</li> <li>2. Оценка результатов выполнения письменного опроса.</li> <li>3. Оценка выполнения тестовых заданий.</li> <li>4. Оценка содержания реферативных сообщений.</li> </ol>
Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме.</li> <li>2. Оценка результатов выполнения письменного опроса.</li> <li>3. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.</li> </ol>
Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме.</li> <li>2. Оценка результатов выполнения письменного опроса.</li> <li>3. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.</li> </ol>
Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме.</li> <li>2. Оценка результатов выполнения письменного опроса.</li> <li>3. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.</li> <li>4. Оценка результатов выполнения индивидуальных заданий.</li> </ol>